

ADOX Variotone Premium Halbmatt Baryt / variable Gradation

ADOX Variotone Premium - Halbmatt - Baryt in Kodak Dektol 1+2

Entwickler: Kodak Dektol 1+2 /1,20 Min.

Stoppbad: 2 Esslöffel Zitronensäure auf 1l Wasser

Fixierer: ADOX Adofix 1+9 / 1,5 Min.

Papier: ADOX Variotone Premium - Halbmatt - Baryt- 13x18 / variable Gradation

Gradation 3 / 13s / f:11



ADOX Variotone Premium - Halbmatt (Baryt) - 13x18

Eindeutige ID: #1192

Verfasser: n/a

Letzte Änderung: 2016-10-17 12:02